

# Le carrack vénitien



Le carrack est un grand navire de la fin du Moyen Âge, caractérisé par une coque arrondie et deux châteaux à l'avant et à l'arrière, permettant un gros emport de charge.

Le carrack est mis au point à l'époque des Croisades en mer Méditerranée, à partir du modèle de la « cogue », utilisée en mer du Nord et en mer Baltique, elle-même issue du bateau viking (dit « drakkar »).

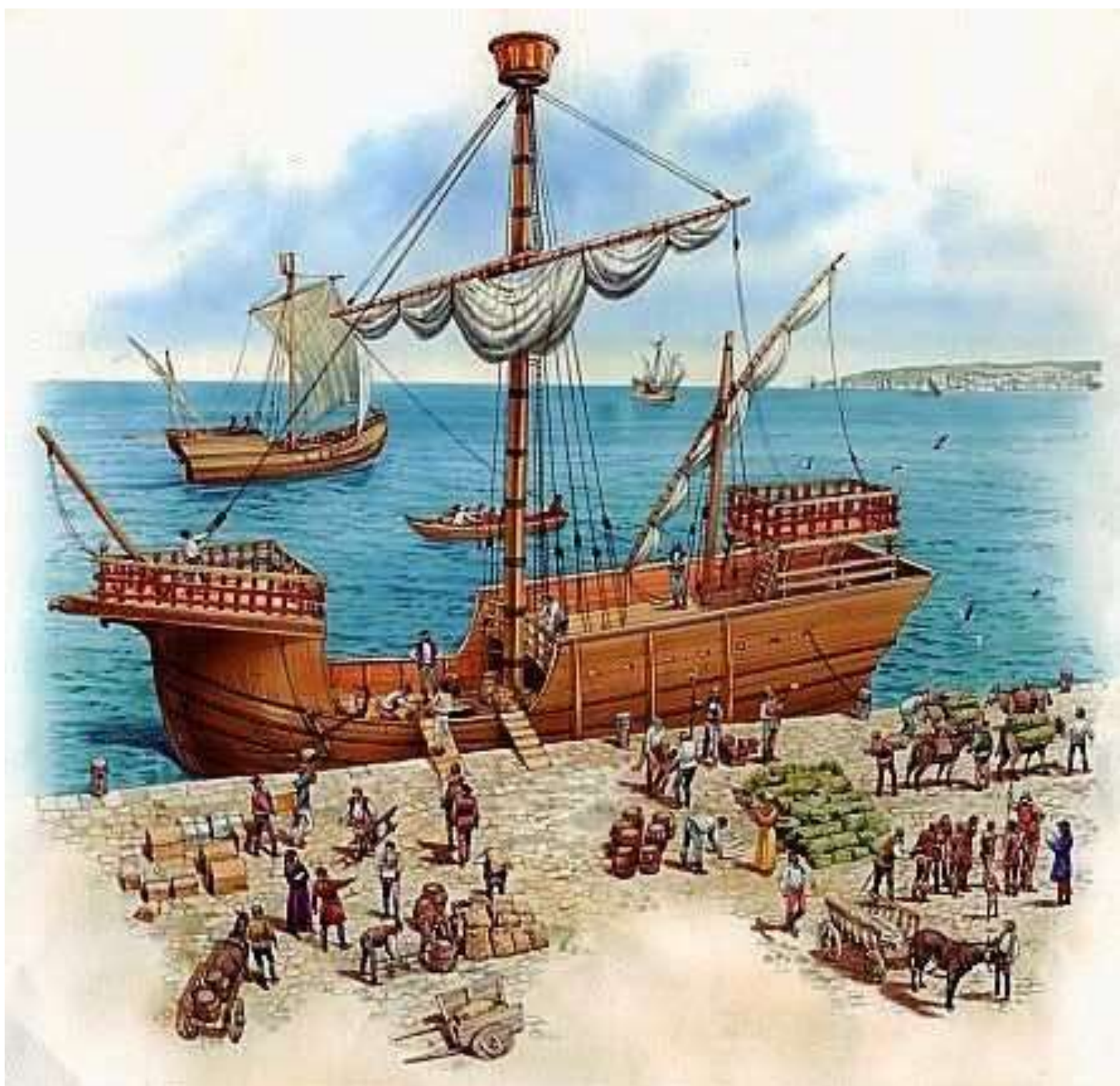
Un des premiers types de navires européens à pouvoir s'aventurer en haute mer, le carrack a été utilisée, aux côtés de la caravelle, par les navigateurs à l'époque des grandes découvertes.





gettyimages

Credit: DEA PICTURE LIBRARY



DE 1200 À 1500

# LE MOYEN ÂGE



**P**ENDANT PRÈS DE 800 ANS, on continua à construire en Europe des bateaux bordés à clins et munis d'une voile carrée, sur le modèle des drakkars vikings. Au treizième siècle, la poupe et la proue se garnirent de "châteaux", et le gouvernail remplaça l'aviron de queue.

De leurs échanges avec les pays méditerranéens, les constructeurs du Nord rapportèrent la technique du "bordage franc" : des planches assemblées bord à bord sur une charpente intérieure. Ils apprirent aussi que la voile latine, triangulaire, permettait de naviguer au plus près. C'est ainsi qu'aux environs de 1450, la "coque" européenne à bordages à clins et mât unique avait fait place à la caraque à trois mâts.

△ Ce qu'on a appelé par la suite le trois-mâts carré — mât de misaine, grand mât et mât d'artimon —

apparut vers le milieu du 13<sup>e</sup> siècle. Ci-dessus, caraque grée en trois-mâts carré, vers 1450.



△ VAREAU DE GUERRE du 13<sup>e</sup> siècle.

△ "BATEAU ROND" ou hulk du 13<sup>e</sup> siècle.

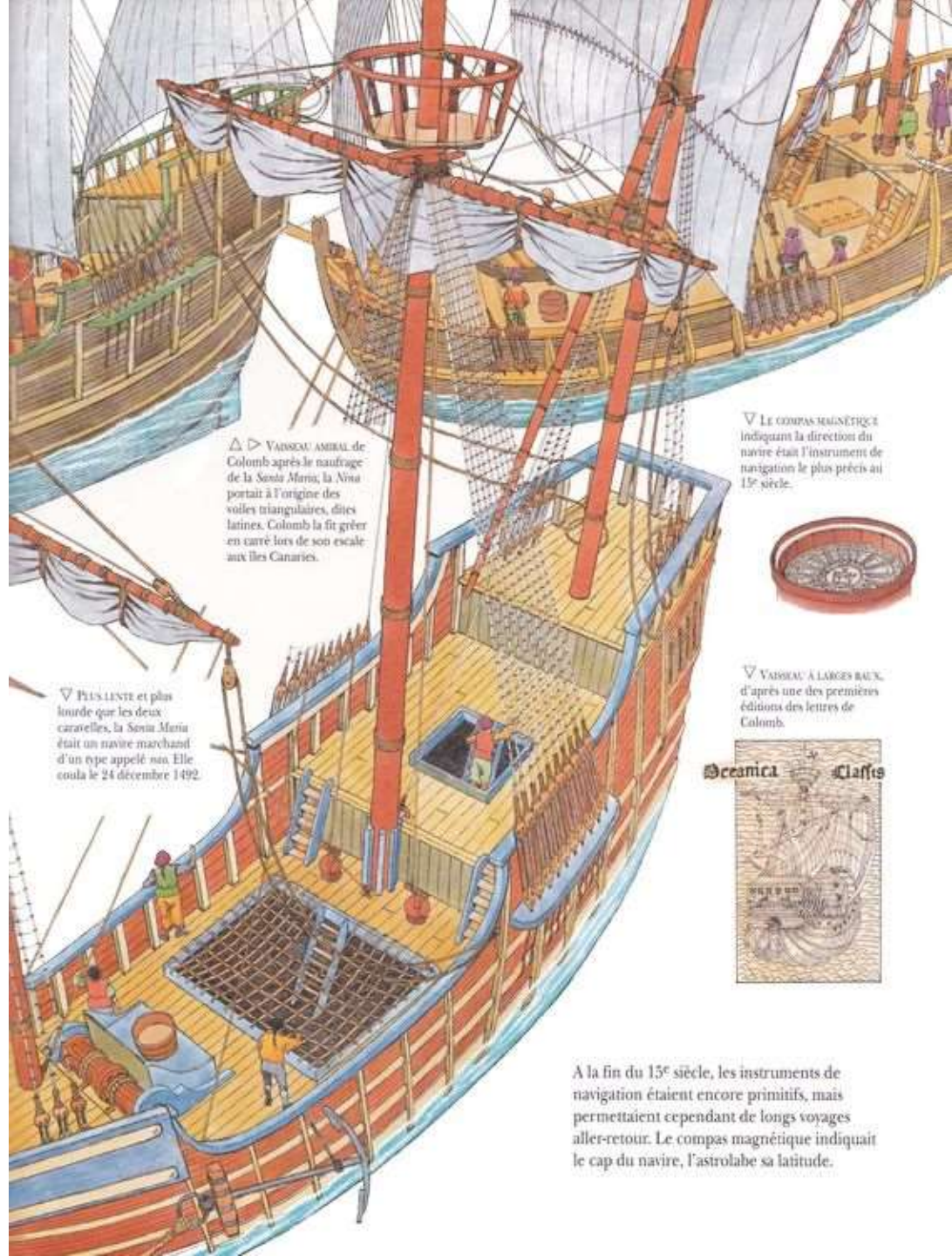
△ COQUE MARCHANDE du 14<sup>e</sup> siècle.

△ GALIÈRE DE GUERRE du 13<sup>e</sup> siècle.

△ CARAQUE FLAMANDE du 15<sup>e</sup> siècle.

▽ LES COQUES D'UN PORT EN Europe du Nord aux environs de 1350. La coque à mât unique bordée à clins se distinguait par sa quille rectiligne, sa proue

et son émbot. La coque était le bâtiment le plus utilisé par la Hanse, association de cités marchandes du nord de l'Allemagne.



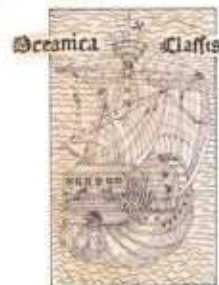
▷ VAREAU AMIRAL de Colomb après le naufrage de la Santa Maria, la Nina portait à l'origine des voiles triangulaires, dites latines. Colomb la fit gréer en carré lors de son escale aux îles Canaries.

▽ PRÉSENTÉ et plus lourde que les deux caravelles, la Santa Maria était un navire marchand d'un type appelé nao. Elle coula le 24 décembre 1492.

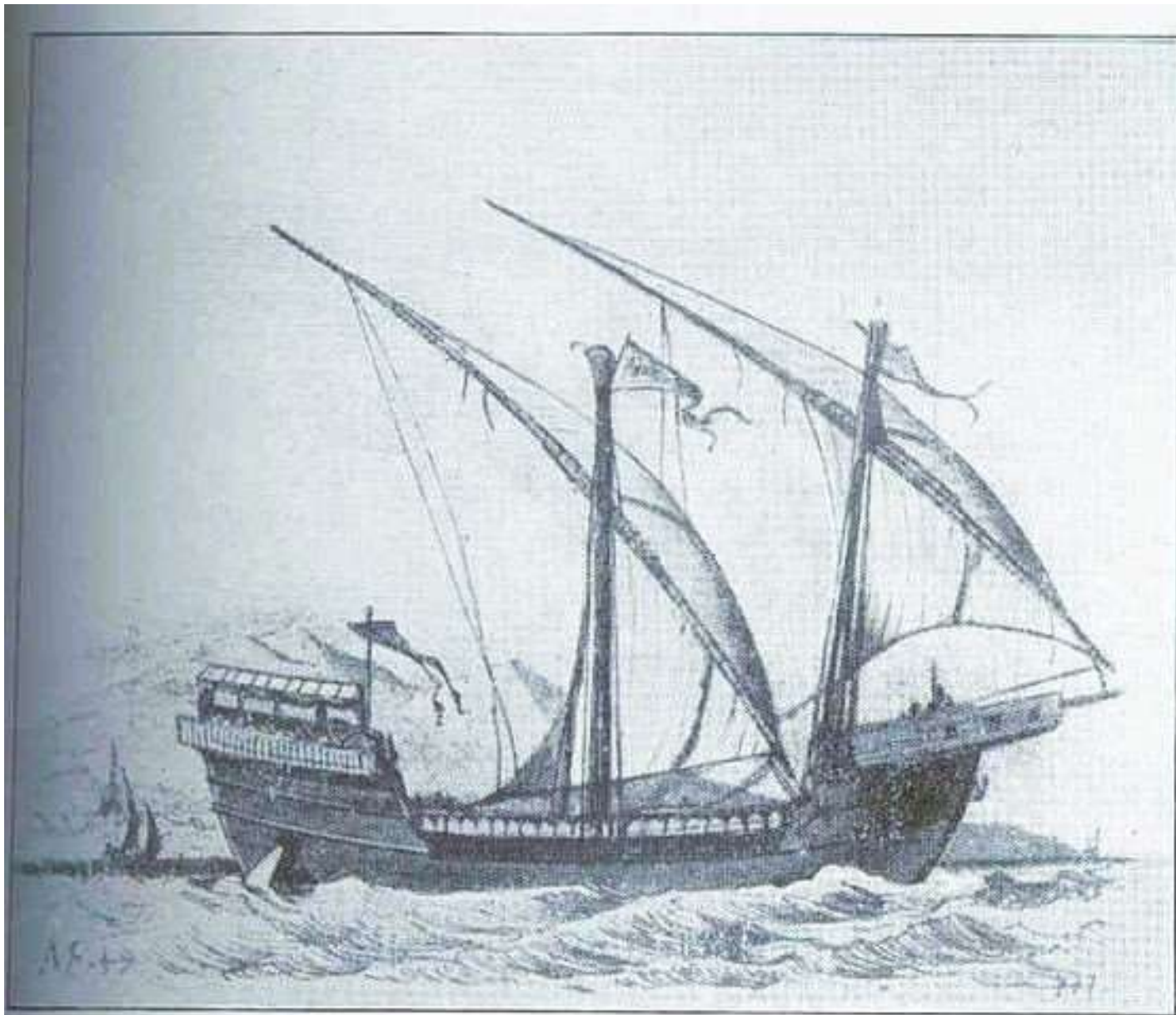
▽ LE COMPAS MAGNÉTIQUE indiquant la direction du navire était l'instrument de navigation le plus précis au 15<sup>e</sup> siècle.



▽ VAREAU À LARGES BORDS, d'après une des premières éditions des lettres de Colomb.



A la fin du 15<sup>e</sup> siècle, les instruments de navigation étaient encore primitifs, mais permettaient cependant de longs voyages aller-retour. Le compas magnétique indiquait le cap du navire, l'astrolabe sa latitude.



NEF VÉNITIENNE de Saint Louis, XIII<sup>e</sup> siècle. (Dessin de MOREL-FATIO.)

