

Matériel pour le cours de peinture au couteau du Samedi

Toile

Connaitre les dimensions en centimètres des références des châssis de toiles :

" Figure ", " Paysage " et " Marine " sont des termes " métier ".

C'est l'arête verticale qui se note en 1er pour indiquer le sens horizontale ou verticale du tableau.

Par exemple :

Si la toile est peinte à l'horizontale pour un format F40 on indiquera 81x100 cm

Si la toile est peinte à la verticale pour une format F40 on indiquera 100x81 cm

Standard français du format des châssis entoîlés.					
Figure	Dimensions en cm	Paysage	Dimensions en cm	Marine	Dimensions en cm
0F	18 x 14	0P	18 x 12	0M	18 x 10
1F	22 x 16	1P	22 x 14	1M	22 x 12
2F	24 x 19	2P	24 x 16	2M	24 x 14
3F	27 x 22	3P	27 x 19	3M	27 x 16
4F	33 x 24	4P	33 x 22	4M	33 x 19
5F	35 x 27	5P	35 x 24	5M	35 x 22
6F	41 x 33	6P	41 x 27	6M	41 x 24
8F	46 x 38	8P	46 x 33	8M	46 x 27
10F	55 x 46	10P	55 x 38	10M	55 x 33
12F	61 x 50	12P	61 x 46	12M	61 x 38
15F	65 x 54	15P	65 x 50	15M	65 x 46
20F	73 x 60	20P	73 x 54	20M	73 x 50
25F	81 x 65	25P	81 x 60	25M	81 x 54
30F	92 x 73	30P	92 x 65	30M	92 x 60
40F	100 x 81	40P	100 x 73	40M	100 x 65
50F	116 x 89	50P	116 x 81	50M	116 x 73
60F	130 x 97	60P	130 x 89	60M	130 x 81
80F	146 x 114	80P	146 x 97	80M	146 x 89
100F	162 x 130	100P	162 x 114	100M	162 x 97
120F	195 x 130	120P	195 x 114	120M	195 x 97

Toile conseillée : Toile GERSTACKER basic au Géant des Beaux Arts - **Taille 8F** (46x38cms)

Ne pas oublier de mettre les clés dans chaque angle pour tendre la toile en écartant les montants du châssis.

Les toiles de qualité sont imperméables; c'est à dire qu'elles sont apprêtées avec un enduit blanc.

Privilégier le coton qui accroche mieux la peinture que le lin (plus lisse et plus adaptée au pinceau) et sur-

tout beaucoup moins cher !

Toile bon marché : « GIFI », « LA FARFOUILLE », « ACTION » fournissent des toiles beaucoup moins chères mais qui doivent être apprêtées au pinceau avec une couche fine d'acrylique blanche ou de Gesso.

L'apprêt acrylique rend imperméable la toile et l'huile de la peinture ne passe plus dans la toile; ce qui préserve la brillance.

Palette

Je préconise un morceau de formica blanc assez large (30x30cms) ou un carreau blanc de faïence ou une chute de lambris PVC ou un plaque de verre avec une feuille blanche dessous.

Le blanc permet de bien voir la véritable couleur des mélanges.

Couteau

1 seul couteau multi fonction suffit.

Mon choix : Couteau SENNELIER 1003 lame de 7 cms

Ce couteau est très souple (possibilité de faire des courbes)



Peinture

Pour les débutants, se contenter de peinture type « Etude », moins chère que « Fine » ou « Extra fine »

Conseils :

Peinture à l'huile GEORGIAN Daler Rowney en tube de 225 mml (10€-12€ le tube)

Couleurs indispensables pour les premiers cours :

- Blanc de titane
- Bleu Outremer
- Bleu cæruleum
- Terre de sienne naturelle
- Jaune de cadmium
- Jaune Citron
- Rouge Vermillon
- Rouge Magenta

Huile versus Acrylique (Avantages et Inconvénients)

Acrylique : sèche rapidement (environ 20mns) On ne peut pas trop reprendre son tableau s'il y'a des reliefs. Il faut donc être rapide pour exécuter son tableau ou travailler de haut en bas sans reprendre en

cours de réalisation.

Huile : sèche lentement (au toucher 1 semaine, a cœur plusieurs mois !) On peut donc facilement reprendre facilement son tableau.

Acrylique souvent trop fluide, il faut ajouter un médium d'empatement (modeling Paste)

Huile avec médium d'empatement permet de limiter l'utilisation de la peinture et de diminuer le temps de séchage.

ACRYLIQUE + Medium gel = Ralenti le séchage

HUILE + Medium gel = accélère le séchage

Ma conclusion :

Pour les débutants, l'huile permet de prendre plus de temps pour réaliser son tableau.

N'oubliez pas une blouse ou équivalent, une petite toile cirée ou un vieux drap pour protéger la table ainsi qu'un rouleau de papier absorbant.

Pour les prochains cours

Je vous propose d'acheter les toiles au bon format, les couteaux SENNELIER (3,90€) et la peinture à l'Huile Georgian Daler Rowley que nous mutualiserons.

Bonne semaine.

A samedi

Philippe