



Shape : Forme en 2D

Tout ce que nous voyons autour de nous est une forme.

Les formes définissent les objets dans l'espace. Les formes sont bidimensionnelles, c'est-à-dire qu'elles ont une hauteur et une largeur mais pas de profondeur, par exemple un carré.

La meilleure façon de se souvenir de l'élément de forme est de penser à un contour.



Formes positives ou négatives

L'objet que vous dessinez sur votre page est une forme

entourée d'un cadre.

L'objet que vous dessinez est la forme positive. Le reste de l'espace dans votre boîte (ou si vous n'avez pas dessiné de boîte, le reste de la page) est appelé forme négative.

Forme en 2 ou 3 dimensions

La forme 2D est une zone définie qui est plate
La forme 3D est un espace défini qui a de la profondeur

Comment sont définies les formes 2D et 3D

Dans les arts visuels, la forme 2D et la forme 3D sont définies par d'autres éléments de l'art.

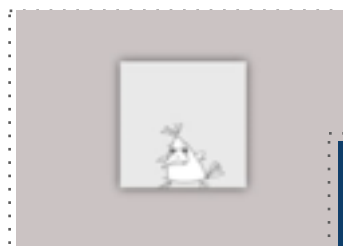
- Elles peuvent être définies par une ligne
- Elles peuvent également être définies par une valeur,

SHAPE

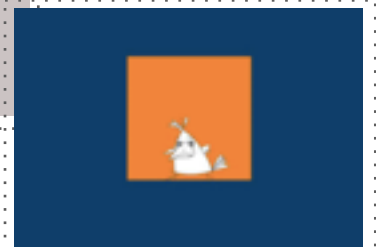


FORM

en rendant une zone plus claire ou plus sombre que l'environnement



- Ou en changeant la couleur de la zone



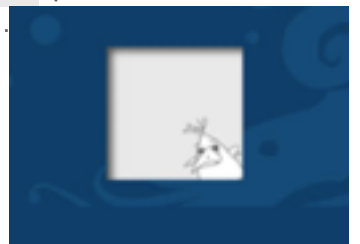
- Ou en ajoutant une texture différente



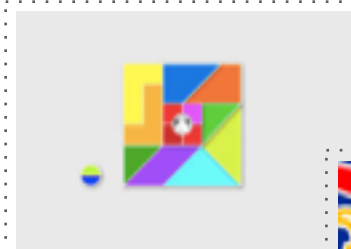
- Ou en définissant un fond en laissant de l'espace pour la forme vide, comme une découpe.

- Ou en assemblant ces formes avec d'autres formes.

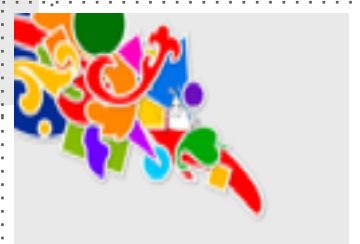
Il existe une infinité de formes. Il existe des formes simples



et des formes complexes.

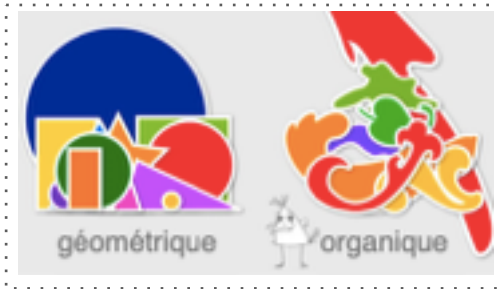


Les formes complexes n'étant qu'une combinaison d'autres formes.



types de formes

Toutes les formes s'intègrent dans 2 types:
Géométrique et organique



Que considérons-nous comme des formes géométriques et/ou organiques?

Les formes géométriques :

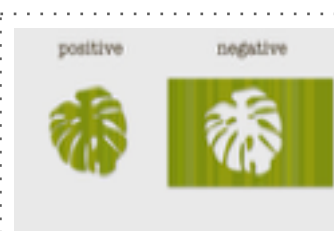
- sont précises
- ont un nom spécifique - comme carré, cercle, triangle, cône, sphère, etc.
- sont souvent fabriqués par l'homme, même si nous trouvons également ces formes dans la nature.

Les formes organiques sont :

- Irrégulières
- peuvent être trouvés dans la nature
- la plupart d'entre eux n'ont pas de nom spécifique

Ces formes sont pour la plupart sinueuses et fluides

Formes positives et négatives



Lorsque nous définissons une forme, nous la soustrayons de son environnement

Une fois défini, la zone qui l'entoure devient automatiquement son arrière-plan.

La forme ou la forme définie est appelée forme positive. La zone qui l'entoure est dite négative

Vous ne pouvez pas en avoir une sans avoir l'autre. Vous pouvez créer une forme en la fabriquant ou en créant un arrière-plan et en laissant la zone vide.

La plupart des illusions d'optique sont basées sur le concept de la relation positive/négative.

Utilisation de formes

Pour dépeindre

Les formes jouent un rôle important dans la création de l'Art.

Elles aident à créer une œuvre d'art dans ses formes traditionnelles (peinture, dessin, sculpture, art décoratif, architecture, photographie).

Parce que tout ce que nous voyons autour de nous est fait de formes, nous utilisons des formes pour représenter ce que nous voyons ou ce que nous voulons transmettre en interprétant, modifiant ou simplement en copiant les formes devant nous.

Parfois, nous devons interpréter des formes tridimensionnelles en formes plates, comme dans les dessins ou les peintures ou l'inverse - lorsque nous créons une forme 3D à partir d'un dessin à plat ou d'un croquis comme nous le faisons lorsque nous créons une sculpture ou concevons un bâtiment.

Pour le dessin d'observation

Nous utilisons des formes simples pour simplifier les plus complexes à mesure que nous dessinons à partir de l'observation. C'est une compétence très importante qui



vous permettra de devenir plus précis dans vos dessins

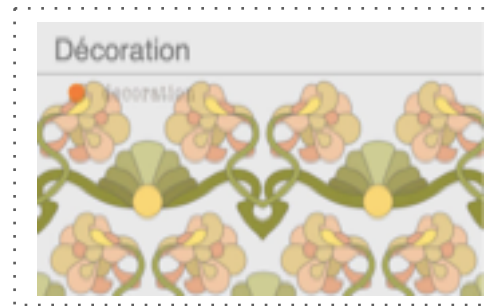
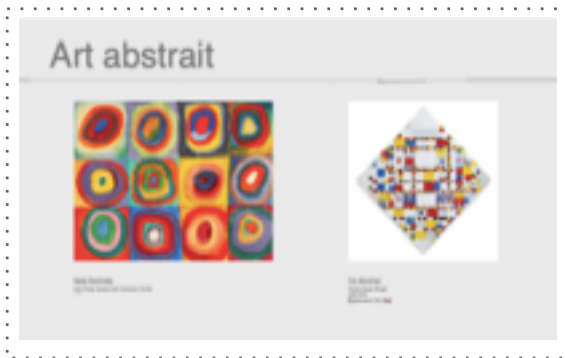
Pour esquisser

Des formes simples nous aident à planifier et à esquisser nos idées en tant que concept - sans entrer dans trop de détails, mais en gardant l'idée principale



L'art abstrait

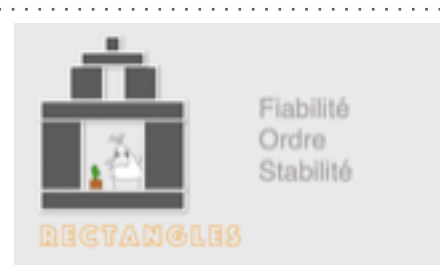
L'art abstrait, ou art non objectif est un excellent exemple d'utilisation des formes où elles jouent le rôle dominant à elles seules



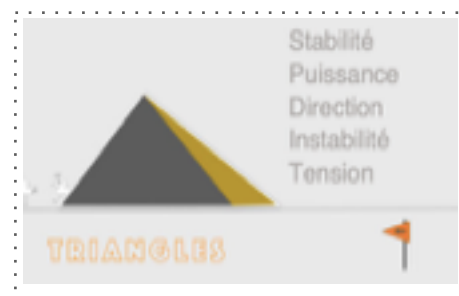
Qualités émotionnelles des formes

De la même manière que d'autres éléments artistiques, les formes ont des sentiments. Les différentes formes évoquent une réponse émotionnelle différente auprès du spectateur.

Le rectangle

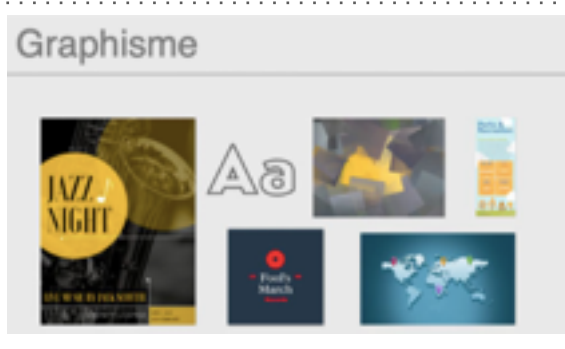


Le triangle



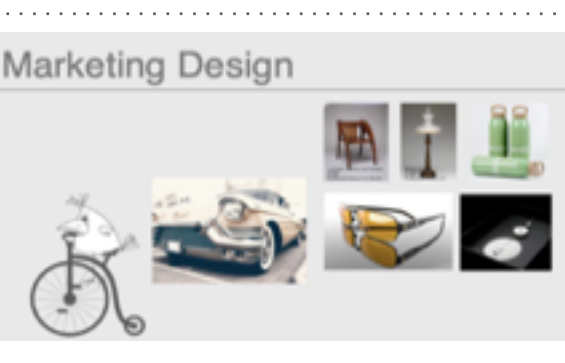
Le Graphisme

Les graphistes utilisent les formes comme l'un de leurs principaux outils pour symboliser des idées, créer des mises en page et des logos, concevoir des polices de caractères ou souligner des points importants



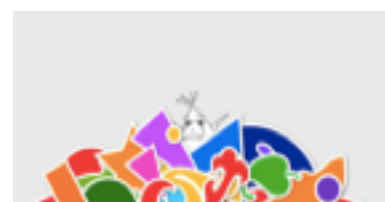
Marketing Design

Chaque produit que vous voyez et utilisez a une forme sur laquelle un « designer » a travaillé.



Décoration

Les formes sont idéales pour la décoration et la création de motifs (pour les textiles par exemple)



la forme d'art que vous préférez !