

# Cours N°6

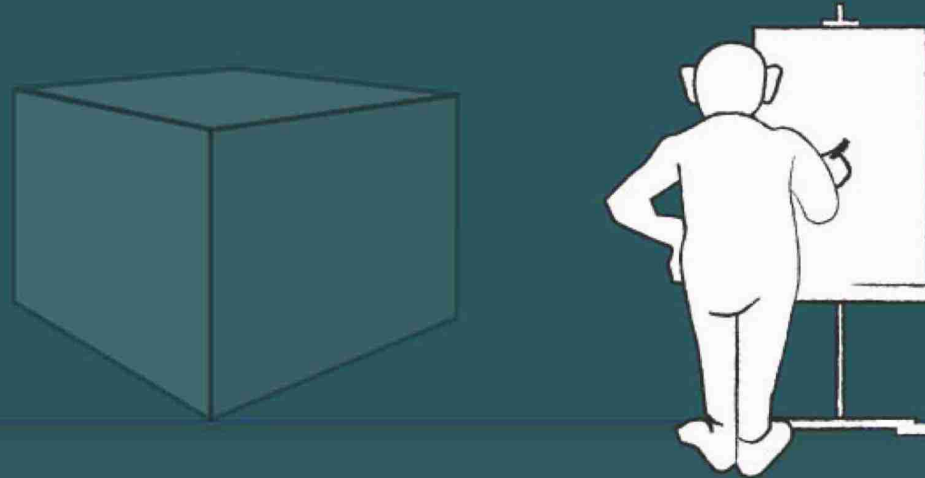
## Perspective oblique



# Perspective à 2 points de fuite

## 1 - Plan de l'image

Est-ce qu'un des cotés est parallèle au plan de l'image ?

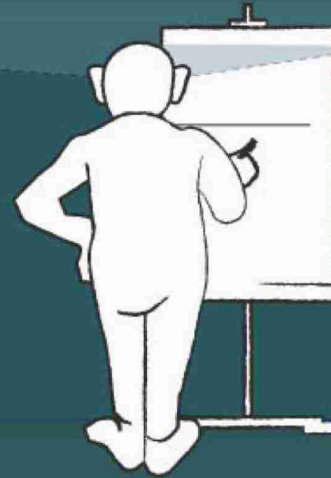


# Perspective à 2 points de fuite

## 2 - Horizon

Déterminer la ligne d'horizon (au niveau des yeux)

horizon



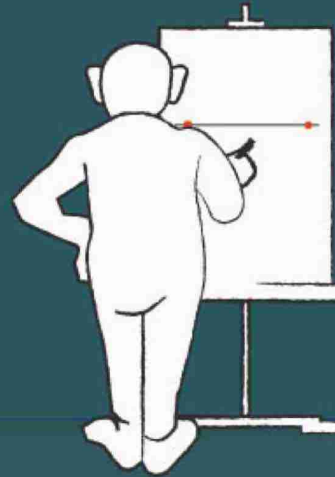
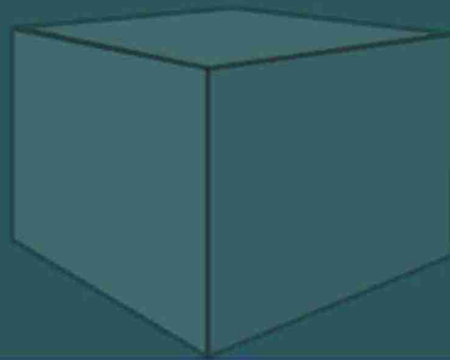
# Perspective à 2 points de fuite

## 3 - Points de fuite

Placer 2 point de fuite sur l'horizon

Point  
de fuite 1

Point  
de fuite 2



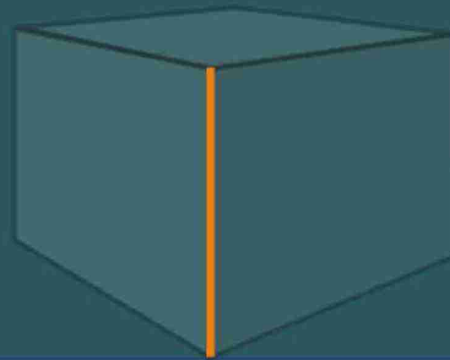
# Perspective à 2 points de fuite

## 4 - Dessiner le bord avant (angle)

Point  
de fuite 1

Dessinez la partie la plus proche - le bord avant  
C'est la seule partie de la boîte où toutes les mesures peuvent être effectuées.

Point  
de fuite 2



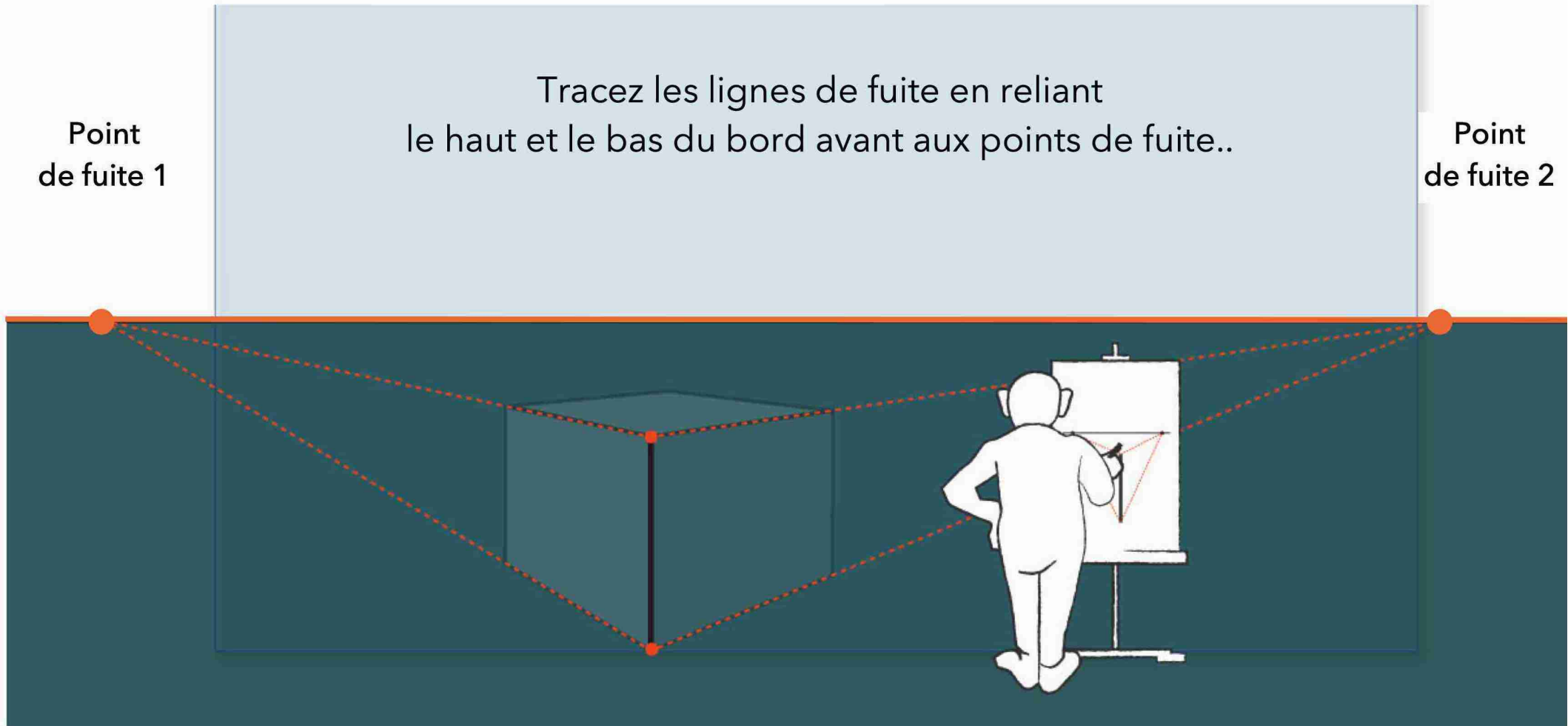
# Perspective à 2 points de fuite

## 5 - Dessiner les lignes de fuite

Tracez les lignes de fuite en reliant le haut et le bas du bord avant aux points de fuite..

Point de fuite 1

Point de fuite 2



# Perspective à 2 points de fuite

## 6 - Appréhendez une profondeur

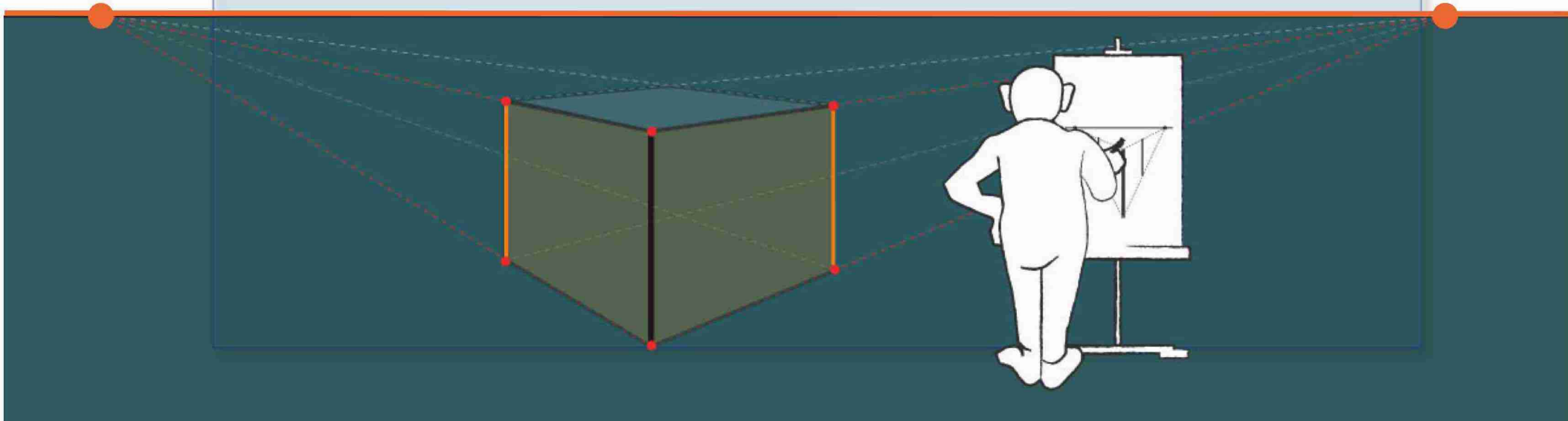
Déterminez la profondeur de la boîte en reliant deux lignes de fuite avec une ligne verticale. Il s'agit d'un travail de "conjecture".

Faites cela pour les deux côtés.

Assurez-vous de connecter les deux lignes de recul qui appartiennent au même côté.

Point  
de fuite 1

Point  
de fuite 2



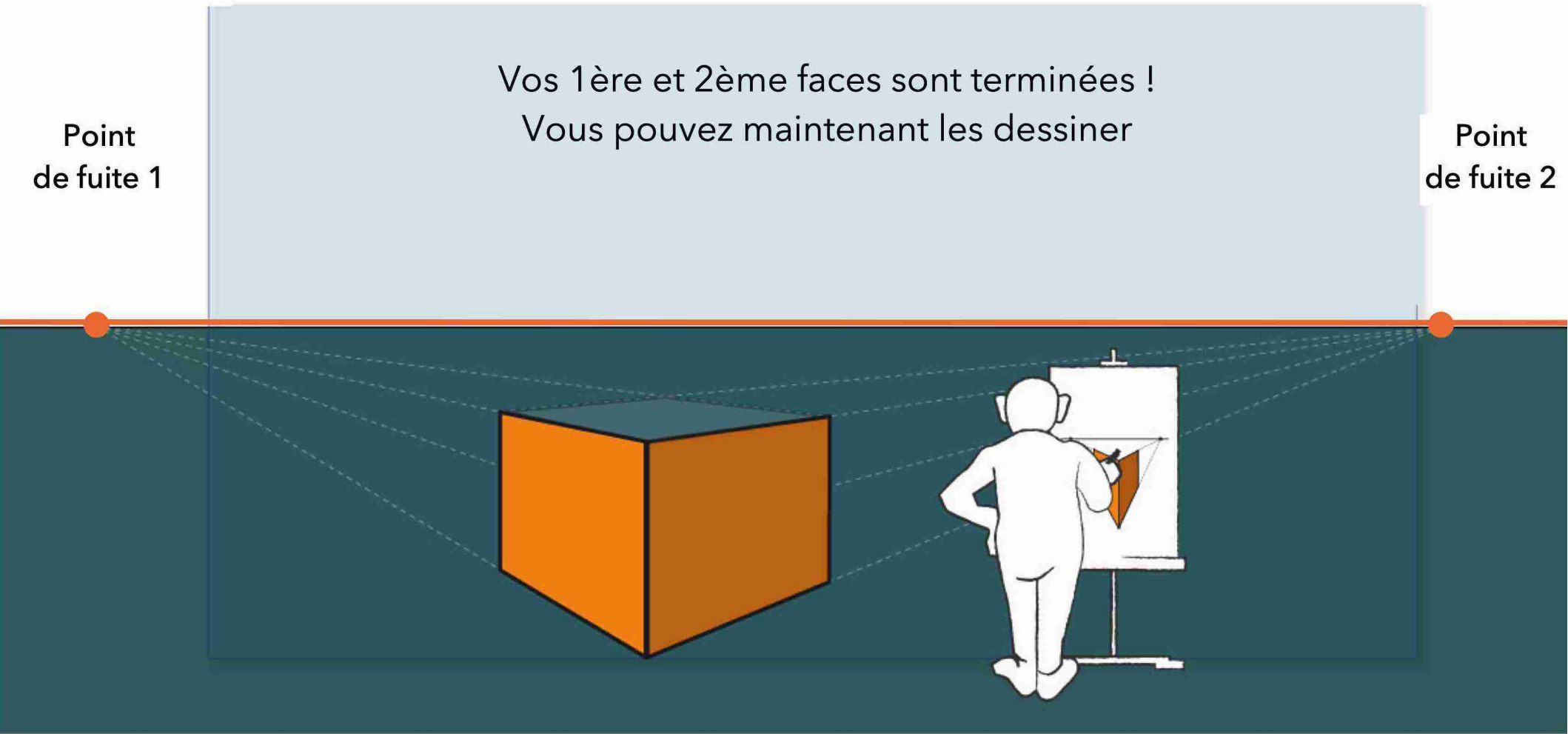
# Perspective à 2 points de fuite

## 7 - Créer les 2 côtés

Vos 1ère et 2ème faces sont terminées !  
Vous pouvez maintenant les dessiner

Point  
de fuite 1

Point  
de fuite 2





# Perspective à 2 points de fuite

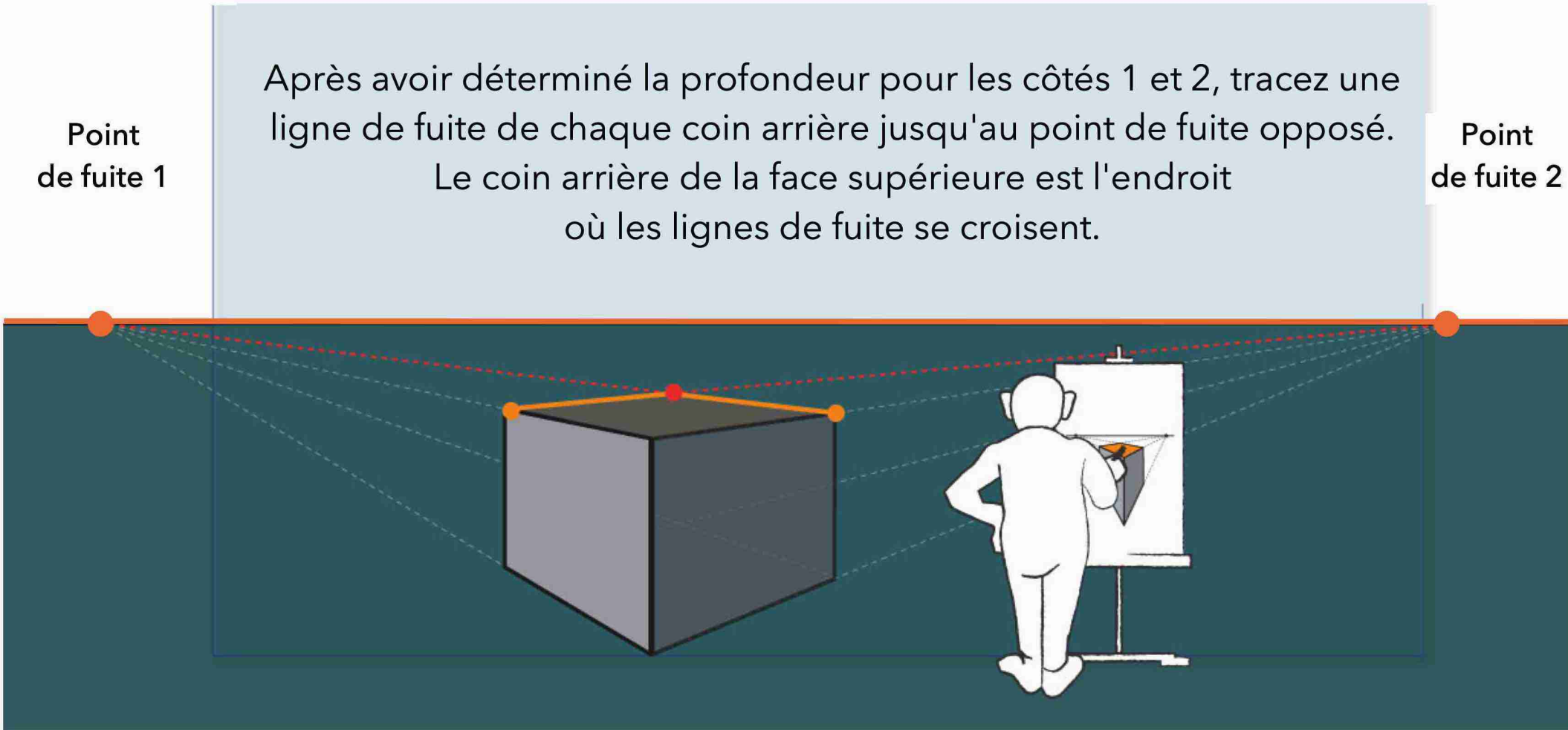
## 8 - Créer la face supérieure

Après avoir déterminé la profondeur pour les côtés 1 et 2, tracez une ligne de fuite de chaque coin arrière jusqu'au point de fuite opposé.

Le coin arrière de la face supérieure est l'endroit où les lignes de fuite se croisent.

Point  
de fuite 1

Point  
de fuite 2



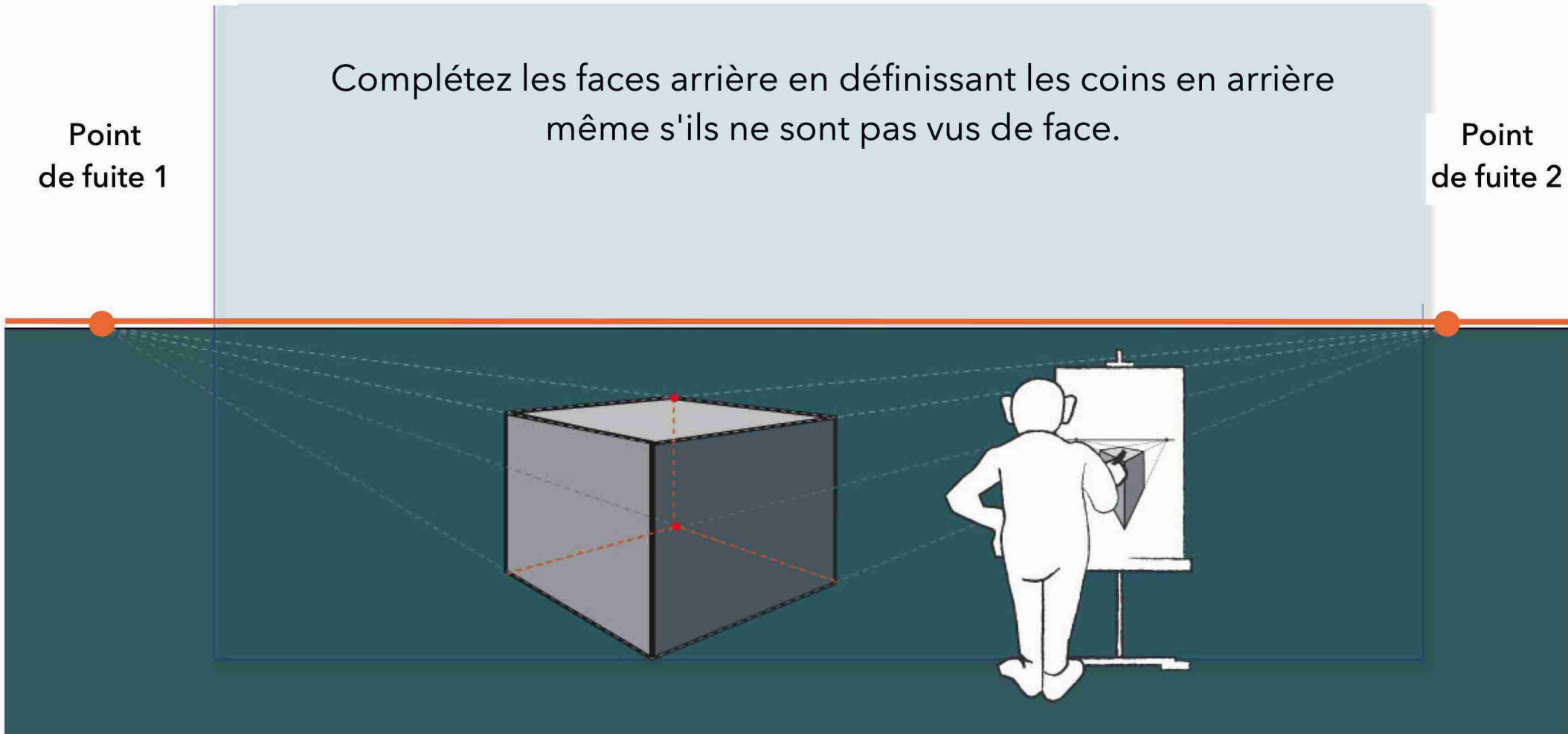
# Perspective à 2 points de fuite

## 9 - Les faces cachées (à l'arrière)

Complétez les faces arrière en définissant les coins en arrière même s'ils ne sont pas vus de face.

Point  
de fuite 1

Point  
de fuite 2

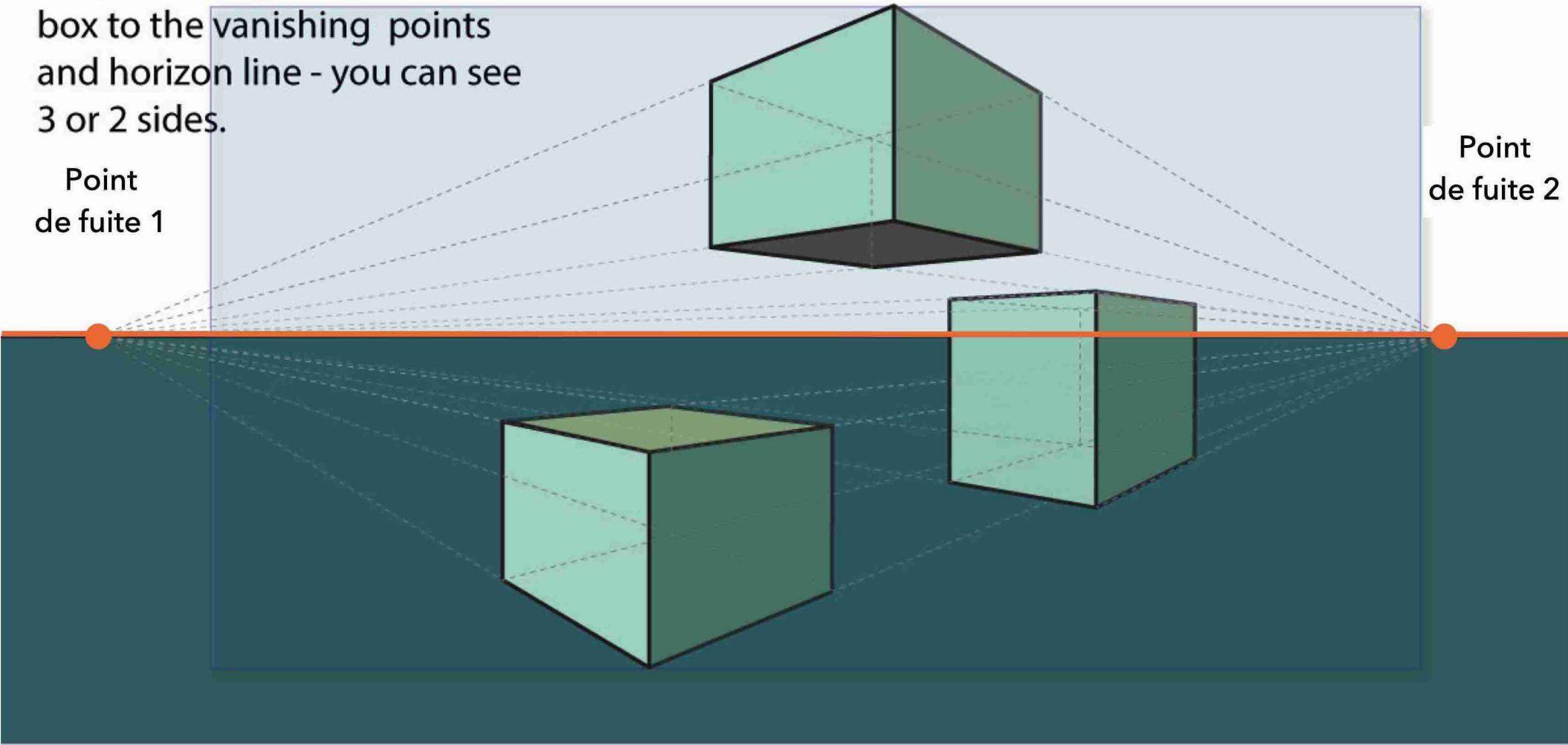


# Perspective à 2 points de fuite

Based on the position of the box to the vanishing points and horizon line - you can see 3 or 2 sides.

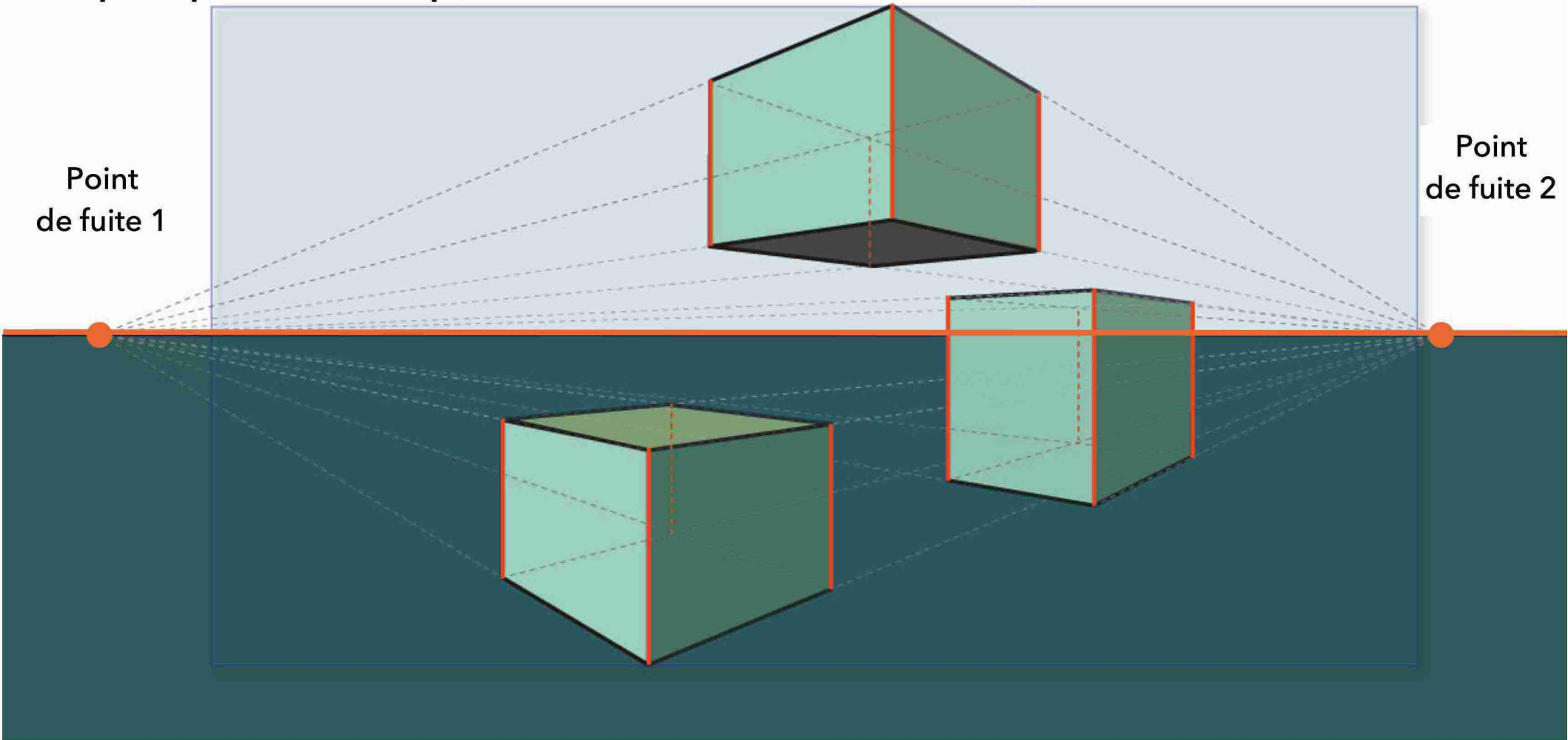
Point  
de fuite 1

Point  
de fuite 2



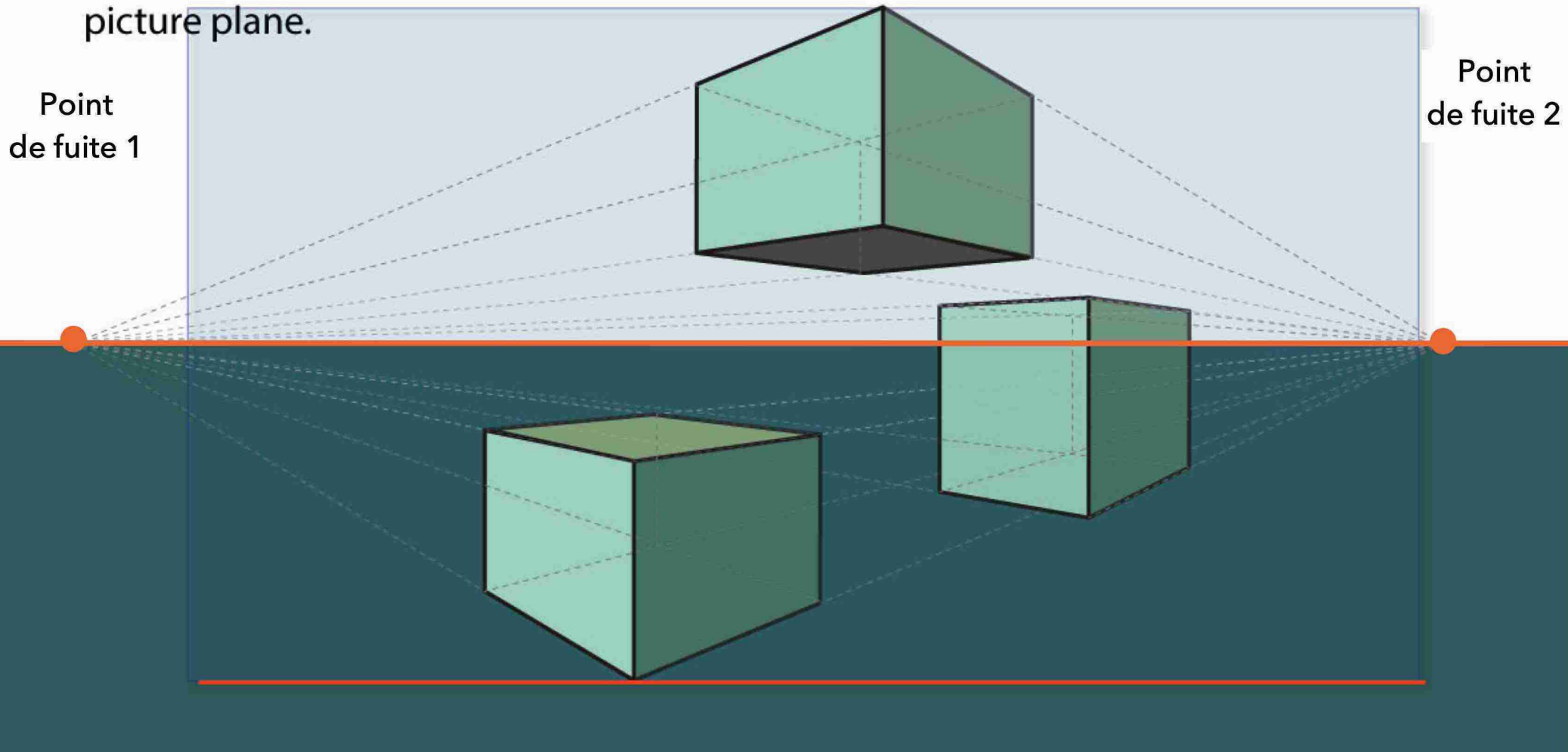
# Perspective à 2 points de fuite

En perspective à 2 points de fuite, toutes les verticales restent verticales



# Perspective à 2 points de fuite

En 2 points perspective : il n'y a pas de lignes horizontales car aucune d'entre elles n'est parallèle au plan de l'image.

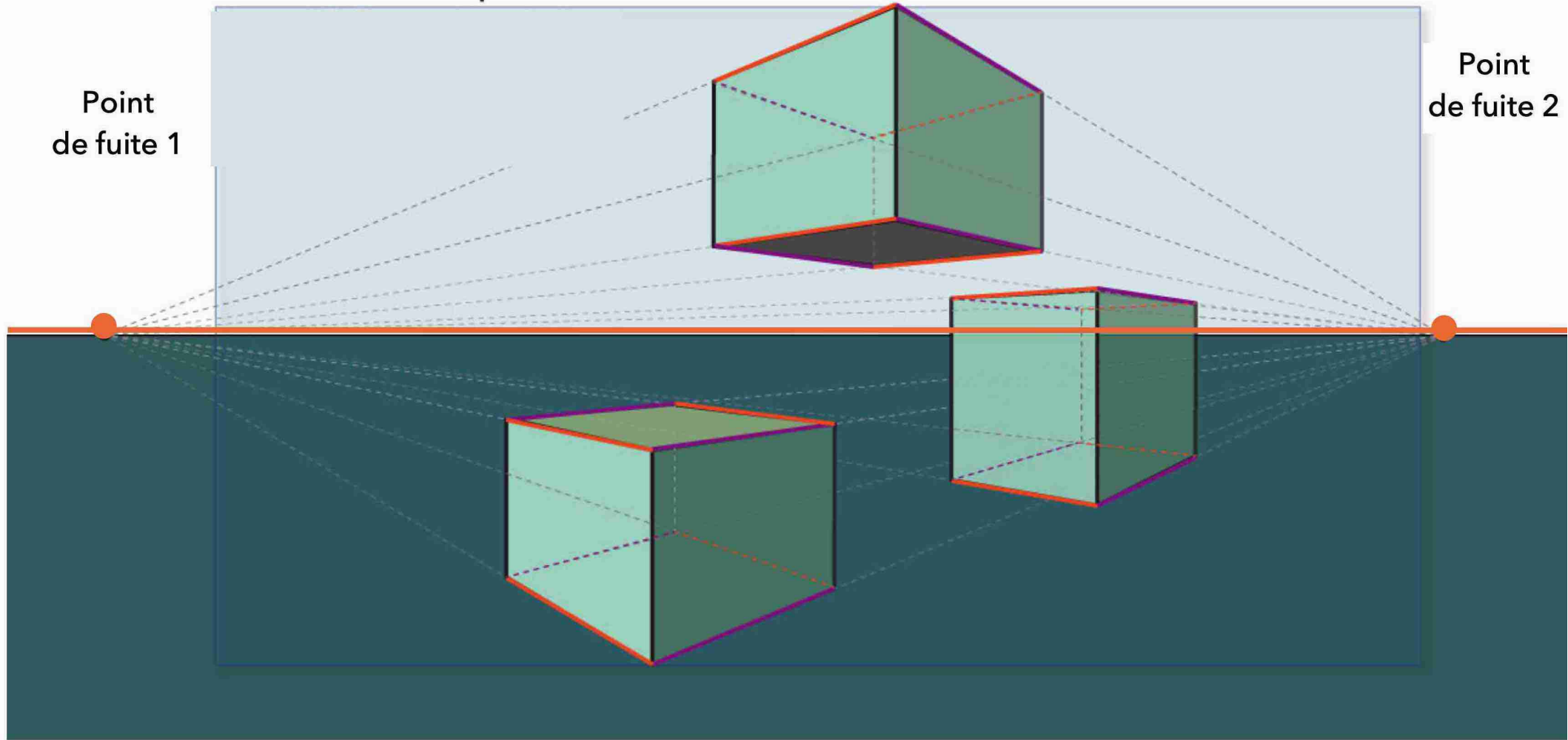


# Perspective à 2 points de fuite

En perspective à 2 points de fuite, toutes les lignes horizontales (parallèles dans la vraie vie) se rejoignent aux points de fuite par les lignes de fuite.

Point  
de fuite 1

Point  
de fuite 2



# Perspective à 2 points de fuite

les mêmes règles sont applicables pour toutes les formes

