

Programme cours dessin « Carnet de voyage » Niveau débutant (2026 – 2027)

Ce cours "Carnet de voyage en Provence" en 50 leçons est structuré autour des 7 éléments de l'art : Ligne, Forme, Espace, Valeur, Couleur, Texture, Forme 3D. Chaque élément devient un bloc de 7 leçons + 1 leçon bilan. À la fin vous maîtrisez les bases et avez un carnet rempli sur le thème de la Provence

Les 7 éléments de l'art = votre fil conducteur

Élément	Définition simple	Outil carnet
1. Ligne	Le trait, le contour	Stylo fin, crayon
2. Forme	Formes plates 2D : cercle, carré	Crayon + observation
3. Espace	Perspective, profondeur	Lignes de fuite, plans
4. Valeur	Ombre et lumière, du blanc au noir	Crayon, lavis gris
5. Couleur	Teintes, harmonies, température	Aquarelle 12 couleurs
6. Texture	Rendu des matières	Techniques + collages
7. Forme 3D	Volume, ombre propre/portée	Hachures + aquarelle

BLOC 1 : LIGNE - Leçons 1 à 7

Apprendre à oser le trait en Provence

Leçon	Notion Ligne	Sujet Provence	Page carnet
1	Types de lignes : droite, courbe, brisée	Cyprès, horizon, colline	1 page d'entraînement
2	Ligne de contour	Silhouette d'une jarre à olives	Ne pas lever le stylo
3	Ligne expressive	Mistral dans les oliviers	Traits rapides au pinceau
4	Ligne + écriture	Enseigne "Savons de Marseille"	Mixer lettrage et croquis
5	Hachures et croisillons	Ombre sous un banc en pierre	Créer 4 valeurs avec que des traits
6	Ligne continue	Profil des Alpilles	1 trait = 1 montagne
7	Bilan Ligne	Porte bleue à Moustiers	Contour + hachures + notes

BLOC 2 : FORME - Leçons 8 à 14

Voir la Provence en formes simples

Leçon	Notion Forme	Sujet Provence	Page carnet
8	Formes géométriques	Toits = triangles, fenêtres = carrés	Décomposer un mas
9	Formes organiques	Nuage, feuille de platane	Chercher 10 formes dans le ciel
10	Formes positives/négatives	Pin parasol vs ciel	Peindre l'espace autour
11	Superposition de formes	Champs de lavande en bandes	Ordre des plans
12	Simplifier le complexe	Façade de Roussillon	5 formes max
13	Forme et symbole	Cœur, croix, spirale sur volets	Chercher les motifs provençaux
14	Bilan Forme	Étal de marché : fruits/légumes	Cercles, ovales, triangles

BLOC 3 : ESPACE - Leçons 15 à 21

Donner de la profondeur à vos pages

Leçon	Notion Espace	Sujet Provence	Page carnet
15	Chevauchement	Champs + cyprès + village	3 plans distincts
16	Diminution	Allée de platanes	Les arbres rétrécissent
17	Perspective 1 point	Ruelle de Gordes	Horizon + point de fuite
18	Perspective 2 points	Angle d'un mas	Simplifiée pour carnet
19	Perspective atmosphérique	Mont Ventoux au loin	Bleu + flou = distance
20	Cadrage et vignette	Fenêtre sur la mer à Cassis	Dessiner dans un cercle
21	Bilan Espace	Vue des Baux-de-Provence	1er plan, 2e plan, fond

BLOC 4 : VALEUR - Leçons 22 à 28

Faire vivre la lumière du Sud

Leçon	Notion Valeur	Sujet Provence	Page carnet
22	Échelle de 5 gris	Nuancier au crayon	Base pour tout le bloc
23	Lumière zénithale 14h	Ombre dure sur mur blanc	Contraste max
24	Ombre propre/portée	Cruche en terre cuite	Où tombe l'ombre ?
25	Lavis aquarelle	Fontaine à l'ombre	3 valeurs : clair, moyen, foncé
26	Contre-jour	Tournesols face au soleil	Sujet sombre, fond clair
27	Clé haute/clé basse	Brume matinale vs orage	Ambiance par la valeur
28	Bilan Valeur	Lavoir de village	Plisser les yeux pour voir les masses

BLOC 5 : COULEUR - Leçons 29 à 35

Capturer la palette provençale

Leçon	Notion Couleur	Sujet Provence	Page carnet
29	Cercle chromatique simplifié	Faire tes 12 couleurs	Ton nuancier Provence
30	Couleurs chaudes/froides	Soleil vs ombre sur volet	Noter T° ressentie
31	Harmonie complémentaire	Lavande violet + champ jaune	Vibrer sans hurler
32	Harmonie analogue	Ocres de Roussillon	Déclinaison jaune- orange-rouge
33	Rabattre une couleur	Verts d'olivier	Ajouter du complémentaire
34	Couleurs des ombres	Ombre = pas noire mais violette	Regarder vraiment
35	Bilan Couleur	Coucher de soleil sur calanque	3 couleurs max + notes

BLOC 6 : TEXTURE - Leçons 36 à 42

Faire sentir la Provence sous les doigts

Leçon	Notion Texture	Sujet Provence	Page carnet
36	Texture visuelle au trait	Écorce de platane	Inventer ton motif
37	Sel et aquarelle	Mur crépi au soleil	Effet granuleux
38	Bougie/réserve de blanc	Veines dans la pierre	Gratter la cire
39	Éponge et éclaboussures	Feuillage d'olivier	Flou naturel
40	Collage	Ticket, feuille de lavande, sable	Carnet = récolte
41	Frottis crayon	Muret en pierre sèche	Papier sur le mur
42	Bilan Texture	Vieux portail bois + ferronnerie	Mixer 3 textures

BLOC 7 : FORME 3D - Leçons 43 à 49

Donner du volume sans se perdre

Leçon	Notion Forme 3D	Sujet Provence	Page carnet
43	Sphère	Olive, tomate, melon	Lumière = croissant
44	Cube	Maison, dé de pastis	Arêtes = changement de plan
45	Cylindre	Poterie, tronc d'arbre	Ellipse = cercle en perspective
46	Cône	Cyprès, toit de bastide	De la pointe à la base
47	Combiner les volumes	Fontaine = sphère + cylindre	Construire par étapes
48	Ombres pour le volume	Ail, figue, fromage de chèvre	Ombre portée ancre l'objet
49	Bilan Forme 3D	Nature morte marché	3 objets, 3 volumes

LEÇON 50 : LE GRAND RÉCAP'

Votre carnet final : "Ma semaine en Provence"

Défi : 1 double-page qui utilise les 7 éléments.

Checklist :

- **Ligne** : contours au stylo
- **Forme** : silhouettes simples

- **Espace** : 1er et 2e plan
- **Valeur** : ombres marquées
- **Couleur** : harmonie 3 couleurs
- **Texture** : 1 collage + 1 effet
- **Forme 3D** : 1 objet en volume

Matériel mini pour tout le cours :

Carnet A5 200g, crayon HB, gomme, stylo noir 0,1, aquarelle 12 godets, pinceau rond n°6, pinceau à réserve d'eau, petit pot, chiffon.

Règle d'or du carnet de voyage : 20 min par jour valent mieux que 3h une fois par mois. Et on ne déchire JAMAIS une page. Les "ratés" font les meilleurs souvenirs.

A vos crayons !