

## Les valeurs

Les valeurs désignent le degré de clarté

d'un objet, d'un dessin ; c'est la quantité de lumière qu'il renvoie.

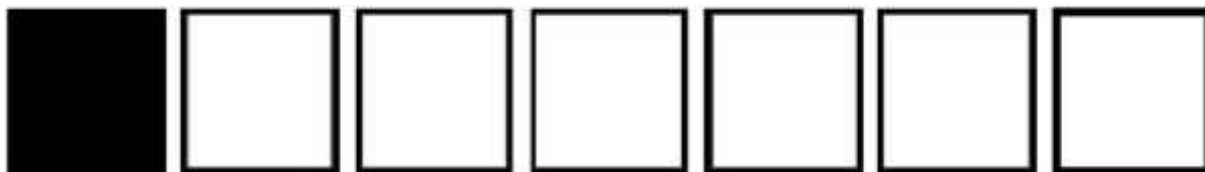
Le noir et le blanc ne sont pas des couleurs mais des valeurs. Ils constituent les valeurs les plus opposées. Entre eux, il y a les gris intermédiaires qui sont aussi des valeurs.

L'échelle des valeurs de gris se représente sous forme d'un dégradé progressif.

### Exercice N°1

Au crayon à papier, tentez de reproduire au plus proche l'échelle distincte des valeurs de gris, du noir vers le blanc.

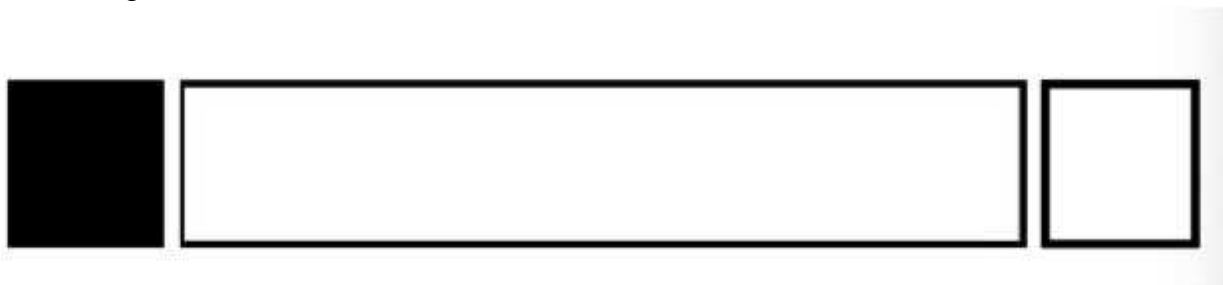
L'échelle distincte est constituée de cases colorées en aplat montrant l'évolution progressive et entrecoupée de valeurs de gris



### Exercice N°2

Au crayon à papier, tentez de reproduire au plus proche l'échelle fondue des valeurs de gris, du noir vers le blanc.

L'échelle fondue est une bande colorée en dégradé montrant l'évolution progressive et continue des valeurs de gris.



### Exercice N°3

Le cercle est une figure géométrique, le travailler en valeurs permet de retranscrire une sensation de volume.

Au crayon à papier, redessinez l'intérieur du cercle de gauche de manière à donner une impression de volume considérant que la source de lumière se situe en haut à gauche de la sphère.

